

はじめに

ART(s) さいほくでは障害のある人たちの作品や表現の発表の場として作品展『アートセッションズ in さいほく』を企画し、埼玉県北西部地域の障害福祉サービス事業所や相談支援事業所等に募集を行いました。小学生から90歳代の高齢の方まで幅広い世代の総勢73名の方に出品いただきました。絵画をはじめクラフト、ダンス、またなんだかわからないけれど面白い！と唸るような作品？表現？等々バラエティに富んだ作品が集まりました。

作品展には作者本人はじめ家族や友人、事業所のスタッフ、利用者さんも来場し、共に展示を楽しんでいる光景が会場のあちこちで見られました。

私たちは作品の発表を通じて作者本人はじめ家族やまわりの人たちが一緒に喜びあったり、創作のやりがいに繋がっていくことを大切に考えており、このアートセッションズ in さいほくがその一助になればと考えています。

また、多くの人に障害のある人たちのアートや表現の魅力が伝わるよう今後も様々な形で取り組んでいきたいと思っています。

たくさんの喜びや魅力が詰まっている本作品集です。どうぞお楽しみください。

青鹿とめ子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



牛窪 喜美江

社会福祉法人愛弘会愛弘園



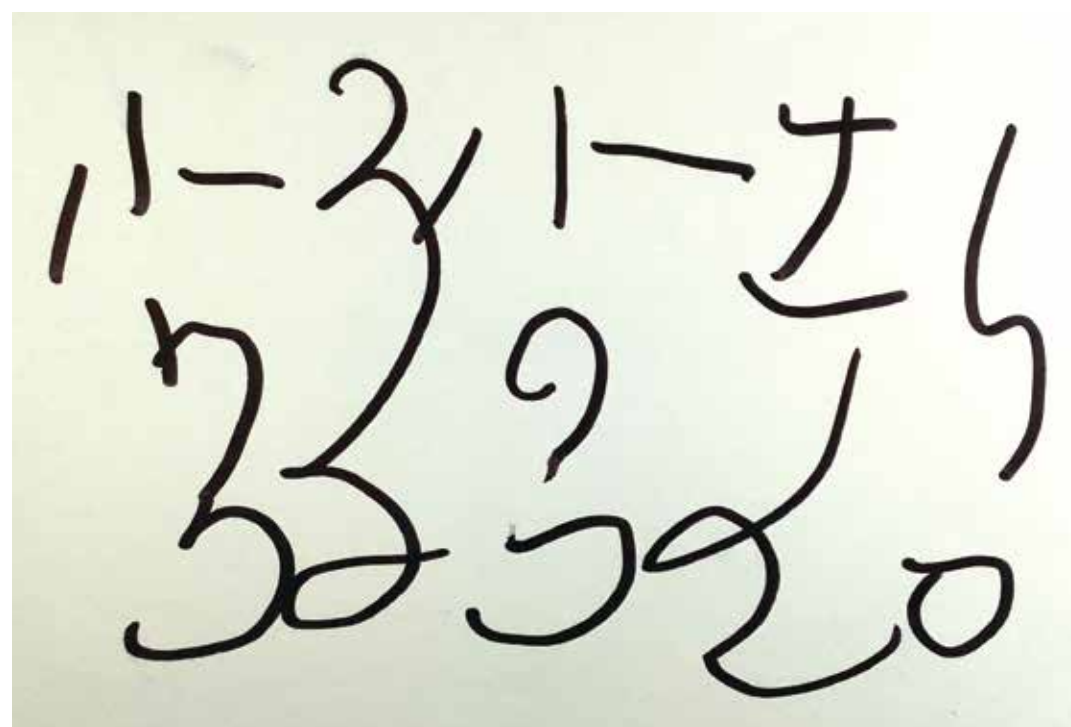
泉くに子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



小暮 ヒサ子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



後藤 守

社会福祉法人愛弘会愛弘園



斉藤 梅子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



小林 昭夫

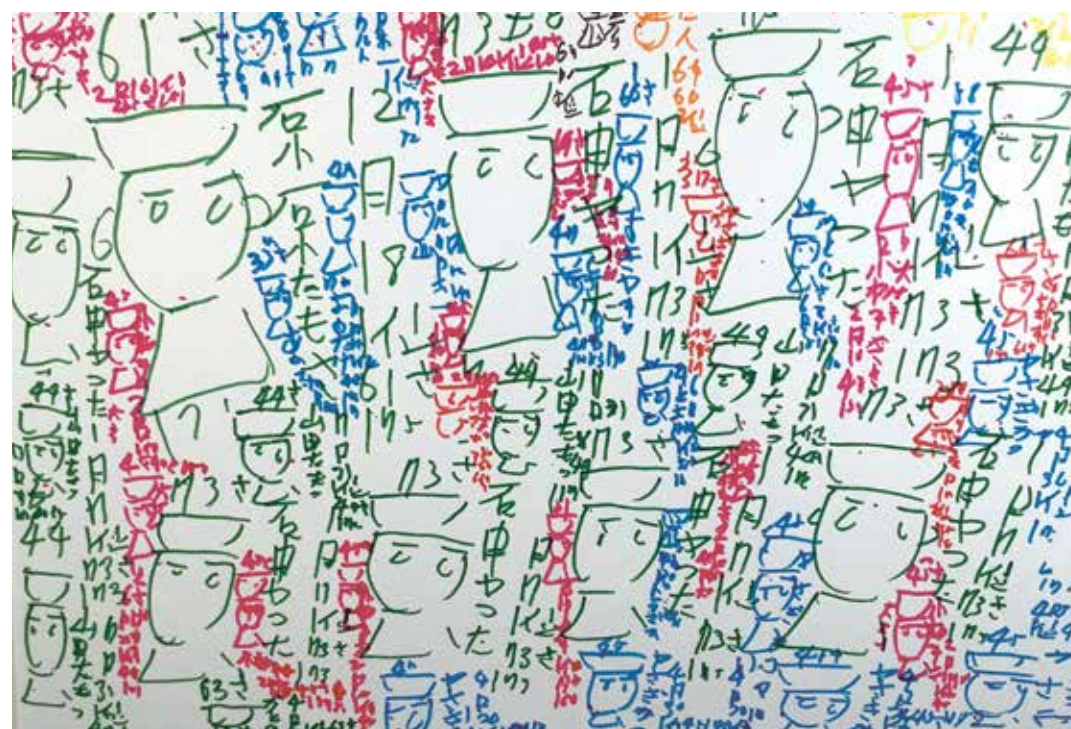
社会福祉法人愛弘会愛弘園



カメラ

櫻井 英臣

社会福祉法人愛弘会愛弘園



佐藤 正子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



鈴木 隆夫

社会福祉法人愛弘会愛弘園



篠田 春子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



お花

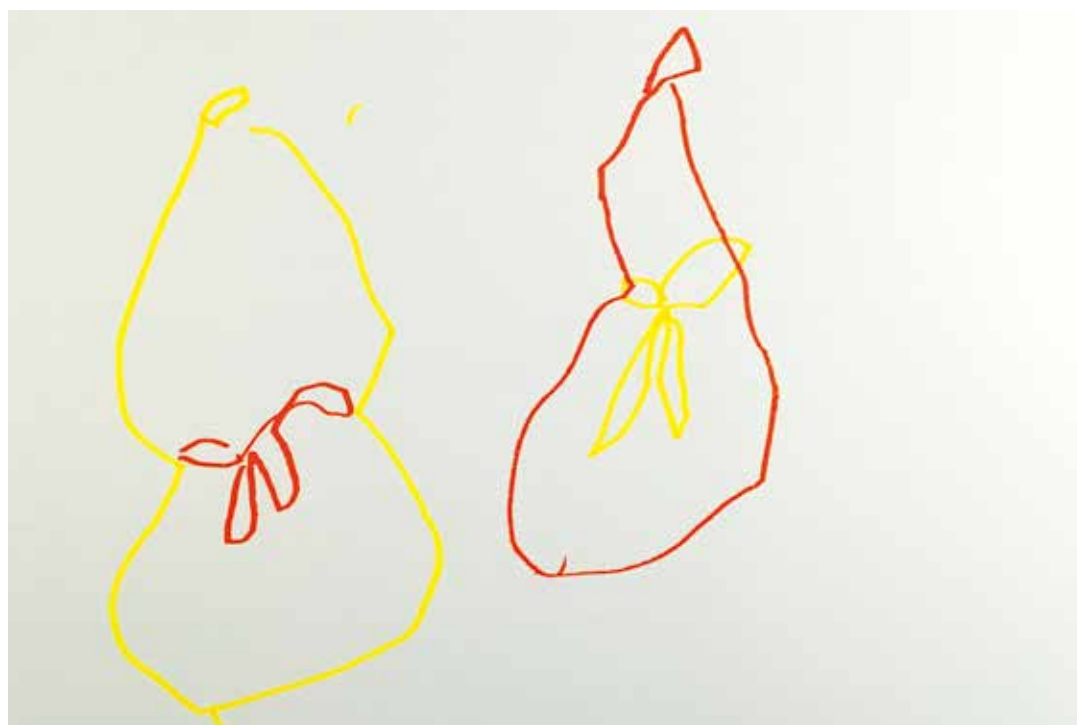
高橋 恵美子

社会福祉法人愛弘会愛弘園





ニワトリ



ひょうたん



パン

長谷川 栄子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



増田 禎之

社会福祉法人愛弘会愛弘園



三俣 ヒロ子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



森 秋子

社会福祉法人愛弘会愛弘園

森田照美

社会福祉法人愛弘会愛弘園



山口敏夫

社会福祉法人愛弘会愛弘園



いろいろな絵

山口由紀子

社会福祉法人愛弘会愛弘園



米田新一

社会福祉法人愛弘会愛弘園





季節の絵



映画の絵

「憧れ」

ペンネーム：修行僧

憧れ

この話は異世界の話である。
この世界とはほぼ同じだが唯一違うところが時間という概念がないということだ。
時間という概念はないが昼も夜もあり人も歳をとり人も死もする。
人に物を売り生活をしている者もいるが、現代のような社会も発達していない。
この話の主人公は「アंकロー」という名の青年だ。
アंकローは平凡な家庭の一人っ子で、容姿は20歳前半、野生感ある細マッチョ、髪色は茶色で髪型はボサボサ、目の色は青、服はボロボロ。
※イメージするなら古代ローマ人、性格は正直真面目という感じで自分の定めたルールにたいは従う性格。
ルールというのは、アंकローの幼少期に周りの環境や自身が作り出した決まりのことだ。
この世界にはいくつも集落はあるのだがアंकローは人里離れた森の中で一人暮らしをしている。
罪人で集落を追われたなどの理由ではなく自らの意思で孤立した場所へ一人暮らしをしていた。
アंकローは一人暮らしの家の隣の森を切り開き、耕し畑に野菜などを育て家族として羊を数頭飼ひ水は森にある湧きを使い、自給自足で暮らしている。
森に自然に育った植物を食べ、川の魚を捕り食料にし生活していた。
アंकローは日が昇ると雨でも雪でもどんな日でも毎日森を歩いていた。
疲れたら休み、眠くなったら眠り、お腹が空いたら森の物を食べ、気のむくまま歩いた。
両親は小さな商店をやっている、そこで自分達の育てた野菜や家で飼育している羊が生んだ卵を売り生計を立てた。
しかし、ある時これといってきつてもなくアंकローは「このままではいけない」と思い家を出た。
一人暮らしをはじめたアंकローは、両親の売っていた野菜や卵を飼育する方法は知っていたが同じとはなかった。
一人暮らしに必要な自給自足の知識もなかったためはじめはうまく生活が立たなかった。
自給自足になれ生活が落ち着くと、いつからか毎日森を歩くようになっていった。
何を追いつめられているのかアंकロー自身にもわからないようだった。
おそらくアंकローの行動の「このままではいけない」と思い一人暮らしをはじめた理由は「何かを追い求めて」のことだろう。
幼少期から自給自足を続けたせいでも何かが不満なのかわからなくなってしまったのだ。
アंकローのなかの言葉が溢れだしたのが「このままではアंकローが壊れてしまう」と感じアंकローにのサインをし、アंकローは「このままではいけない」と突然思い立った。
そのSOSサインに気が付き自分のことを考え「環境を変えてみよう」と思い家を出て人里離れた森の中で一人暮らしをはじめた。
アंकローが歩き続け、追いつめていたのはおそらく「自分の本当の意思」だ。
自給自足を続けることで自分には何がしたいのかかわからず、アंकロー自身もなぜ森を歩いているのかかわからなかった。
何を追いつめられているかわからなかったが、何かを変えようと森を歩き続けた。
そして何かがどうだめで何をどう変えれば良くなるなどの具体的なことは何もわからなかったため、自分のできることをし思い環境を変えてみた。すなわち歩いた。
そういつか歩き続け、時間という概念があれば40歳前後の時にアंकローは自分自身がどうしたかったのかに気付けたのだ。
とともに自分自身に「このために人からいろいろな話を聞いた」コミュニケーションをとることが必要だと思い、アंकローは人里離れた森の中で一人暮らしをやめ集落で家族との生活に戻った。
様々な物や景色などを見て人達から話を聞くことで、自分自身を無理矢理に変えるのではなく周りの影響で自然と自分自身が変わっていくことで自分自身の心を変えようとしたのだ。
アंकローは長い年月、家族とも集落とも離れ生活をしていて家族や集落で人が周りにいることが本当に嬉しかった。
その後アंकローは夢を叶え、集落の人達からは「最後の告」と呼ばれても頼られた。
不思議な人達ばかりの「最後の告」という思考がある人達に安心して昔の生活をすごせた。
集落の人達はアंकローを必要とし、人から必要とされるのに喜びを覚えたアंकローは集落の人達を求めた。
こうして必要とされる人との利害が一致したアंकローは生涯、人から必要とされ続け幸せに生きた。
アंकローが追いつめていた自分の本当の意思とは「自分が人から必要とされるようにしたい」ということだった。

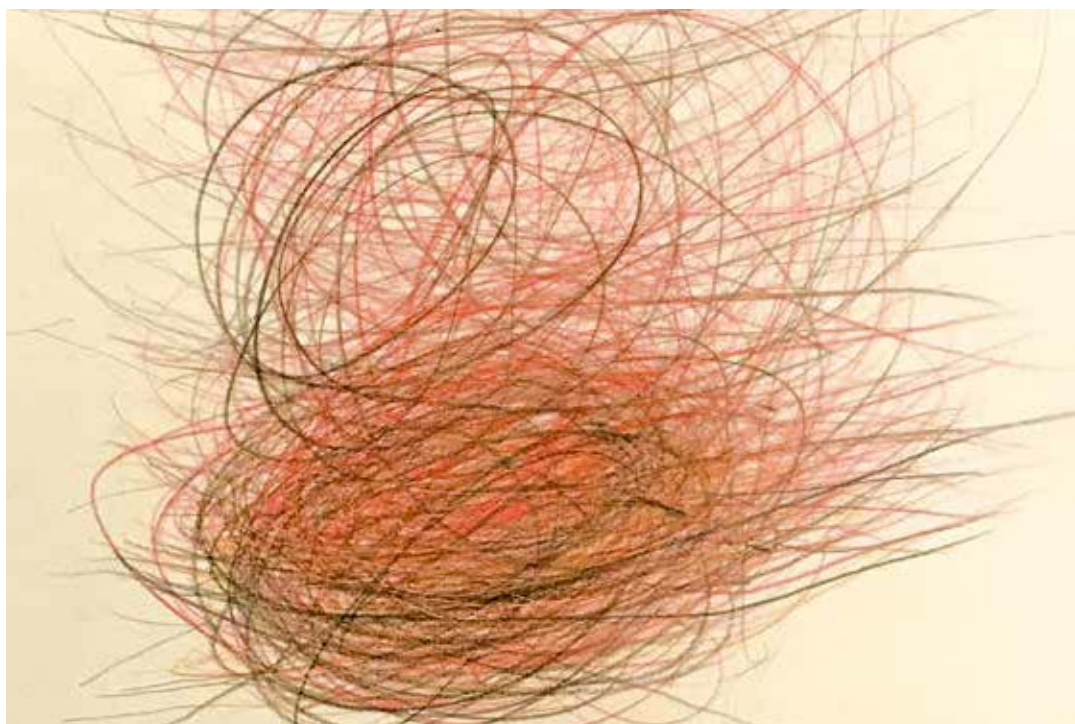
修行僧

さかど療護園

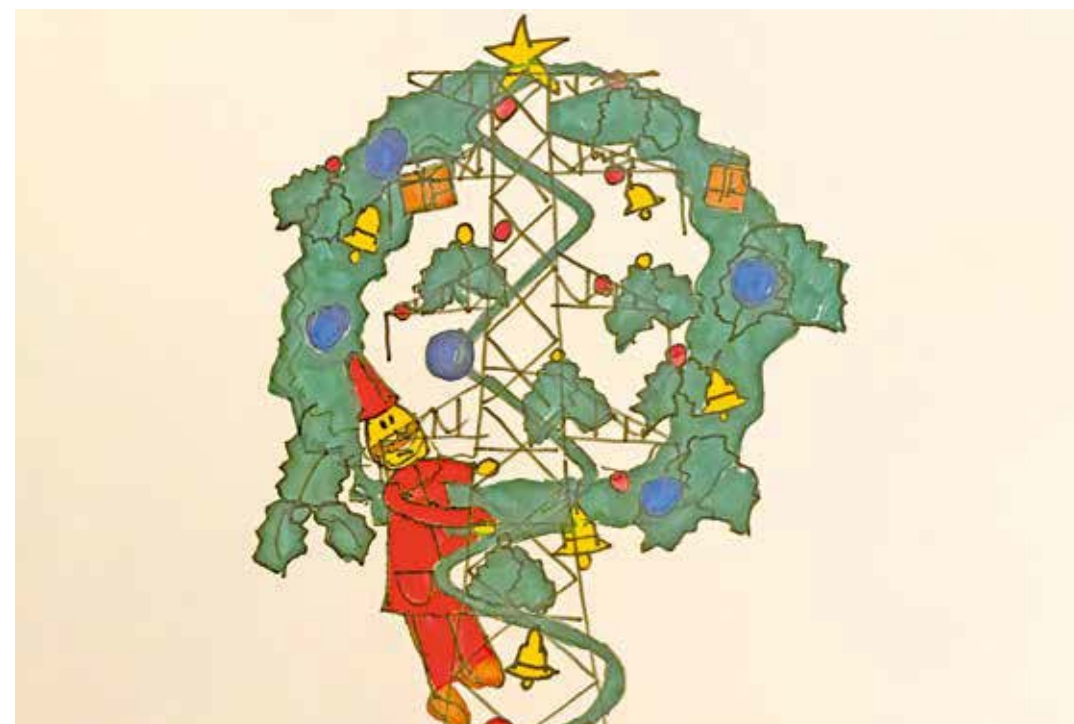


葛坂 尊

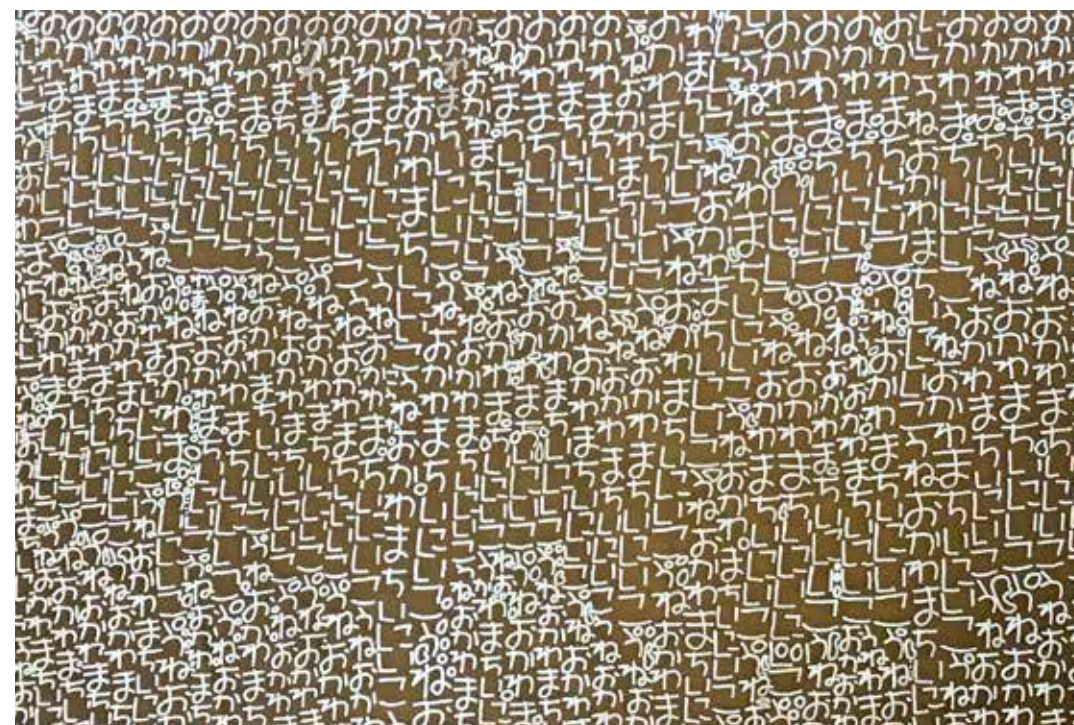
さやま大樹作業所



アロワナ



鉄塔とサンタクロース



おがわまちにこうね



肖像画



虫の絵



クリスマスカード



がんばっている みなさまに！

Masato

第二はぐくみ園



Naoto

第二はぐくみ園



SL

Haruto

第二はぐくみ園



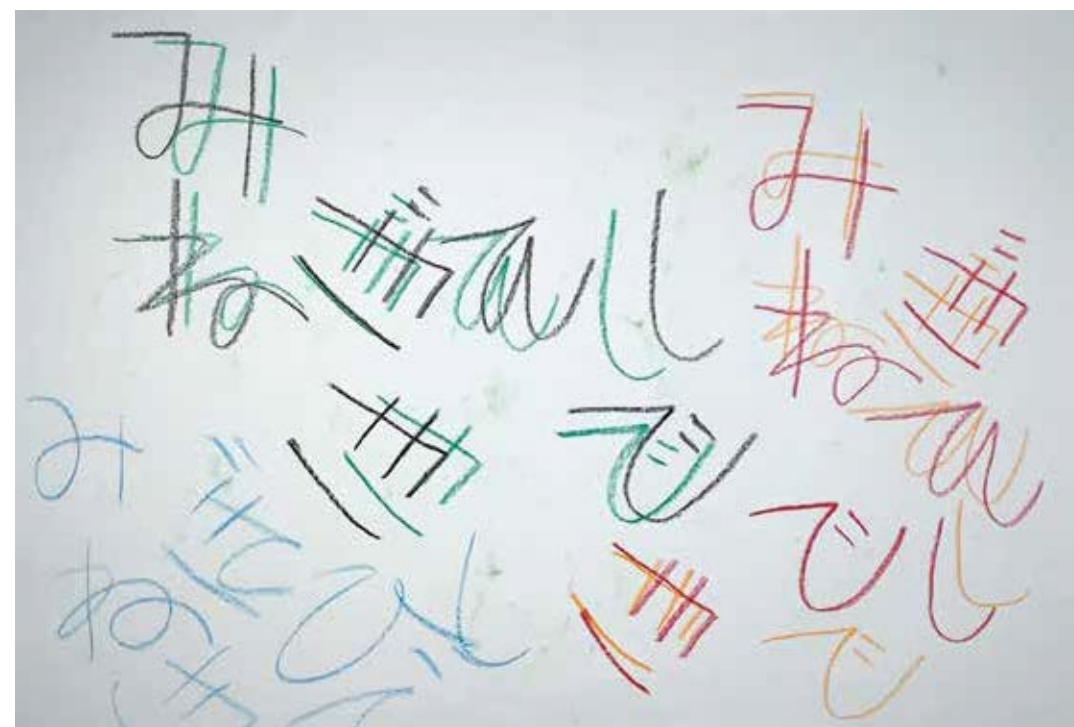
Keisei

第二はぐくみ園





SL (パレオエクスプレス)



自分の名前

持田 薫

埼玉県社会福祉事業団花園



渡邊 剛

埼玉県社会福祉事業団花園



板垣 憲光

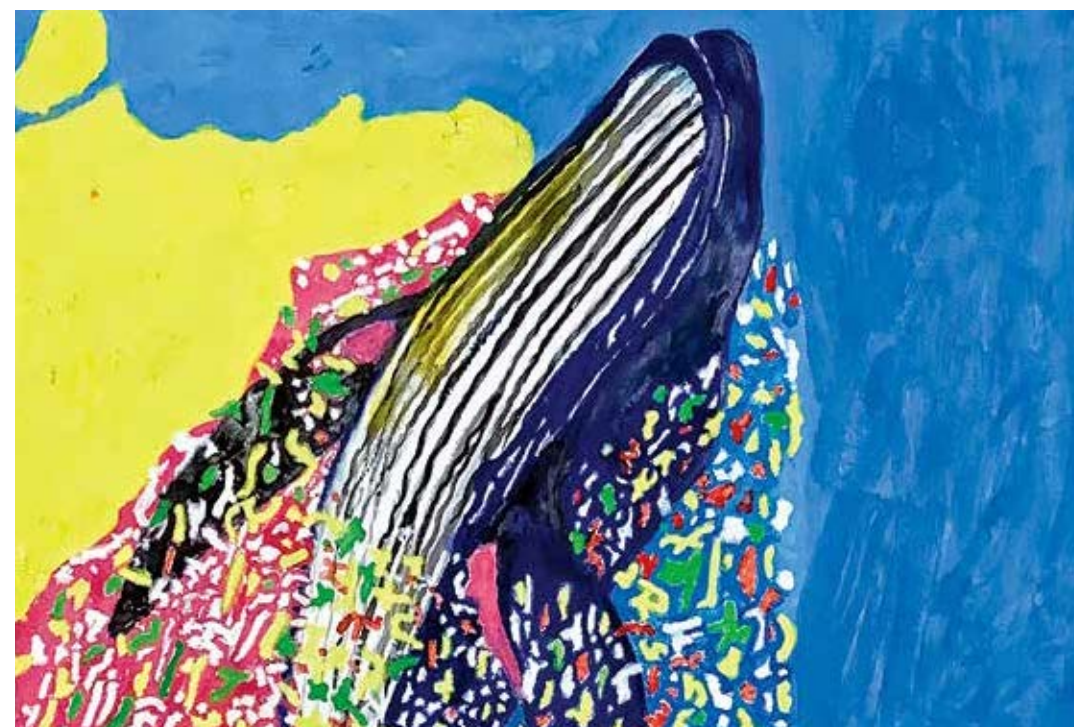
FLEEK SQUAD



レザークラフト

Yasuhiro Nonaka

FLEEK SQUAD



クジラ

Yuki

FLEEK SQUAD



異次元

浅見和弘

光の家療育センター



オクトパス

金子稔

光の家療育センター



窓の外の景色

白岩啓汰

光の家療育センター



椿

杉田敏子

光の家療育センター



青い空と山の緑

西山大貴

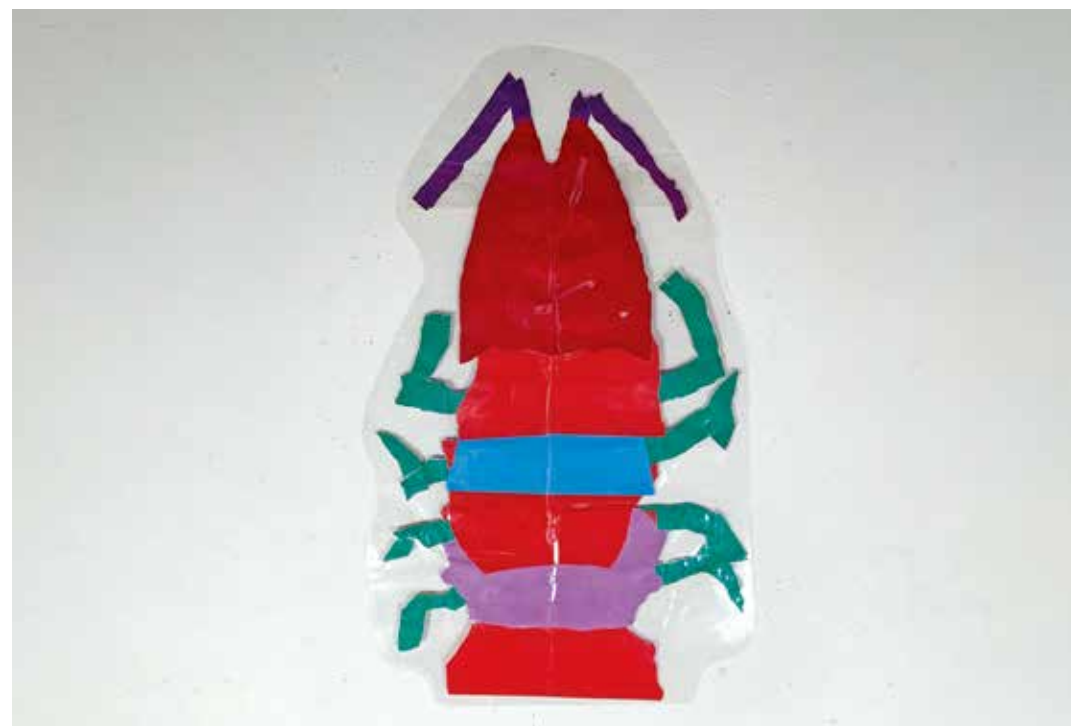
光の家療育センター



秋といえば

橋北蓮司郎

光の家療育センター



伊勢海老

福田乃暖

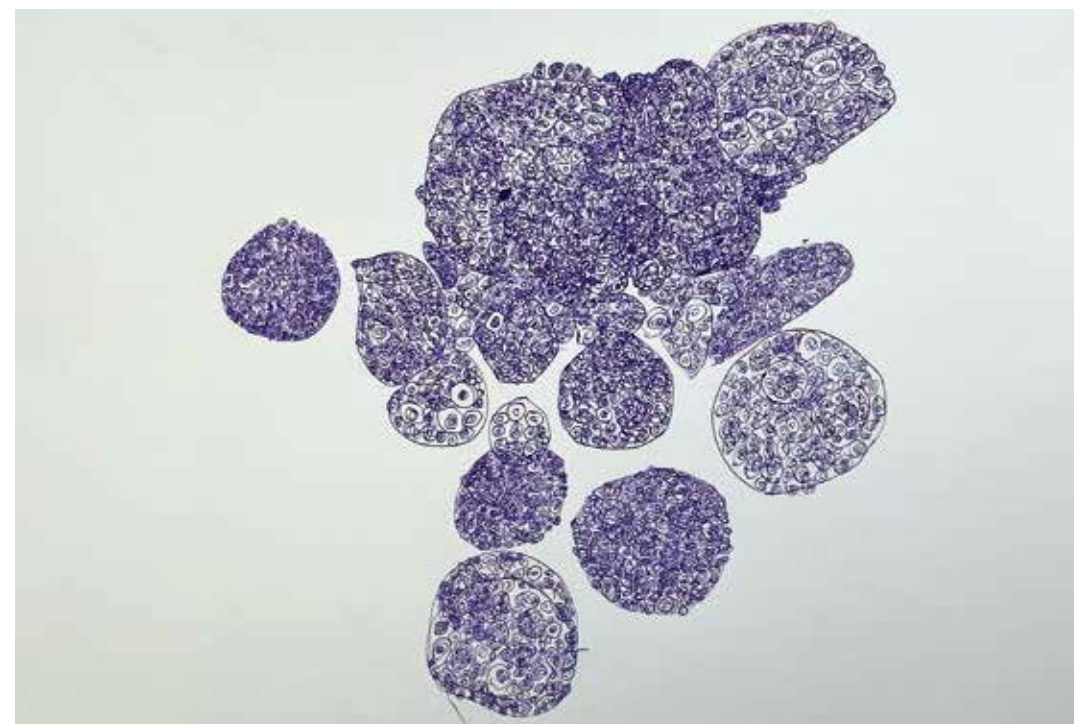
光の家療育センター



うみうし



ランプシェード





麒麟



ムーンライト バイオレット・ピンクヘリコ・イエロー百獣



宮部 龍成



ほーぷ

森 理菜子



ほーぷ

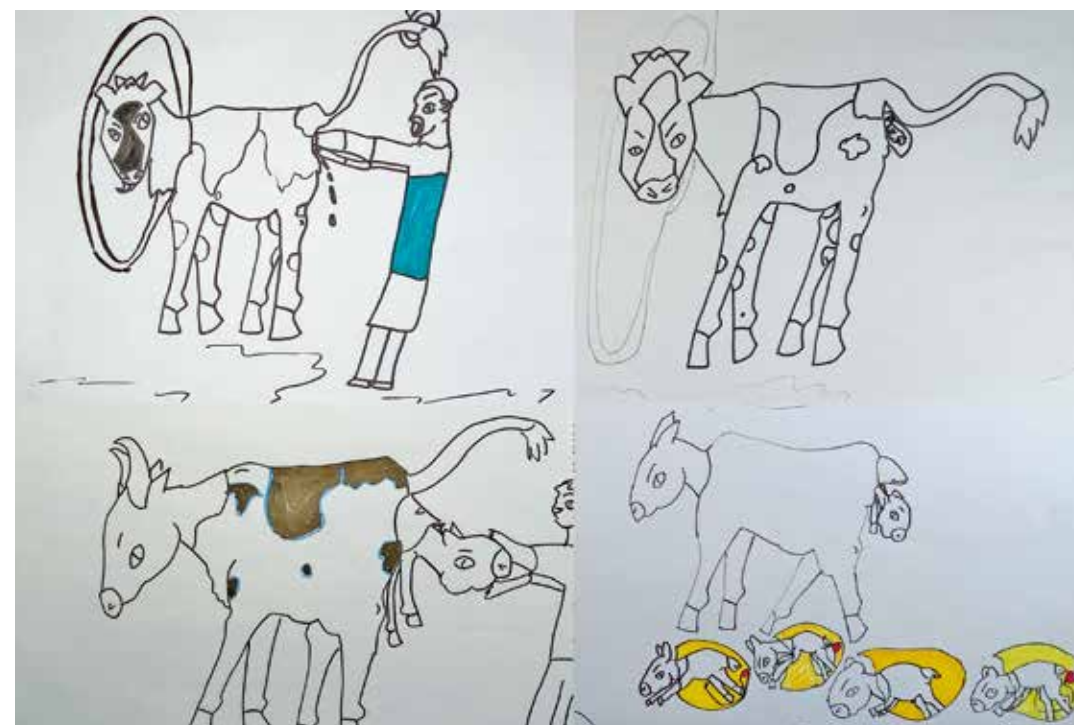
芳野 明音



ほーぷ

わたし

佐藤 小春



個人

どうぶつの出産

それ



光有るところ

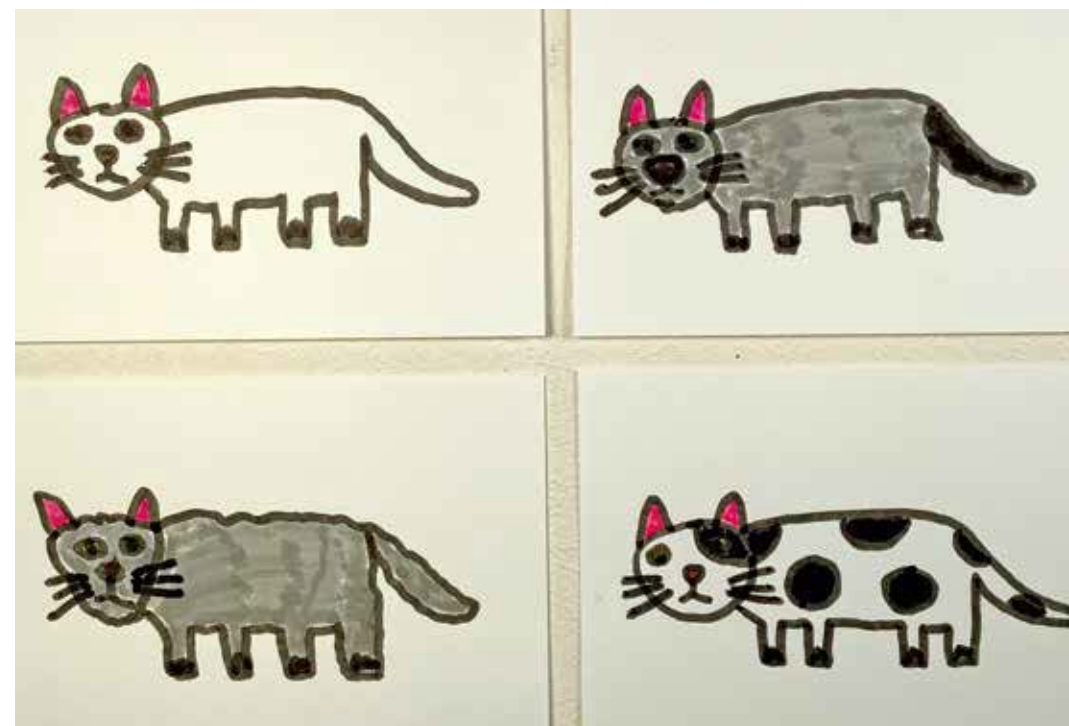
みらい

芦立直義



鉢

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



ねこ

新井益伸

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



大川智子

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷

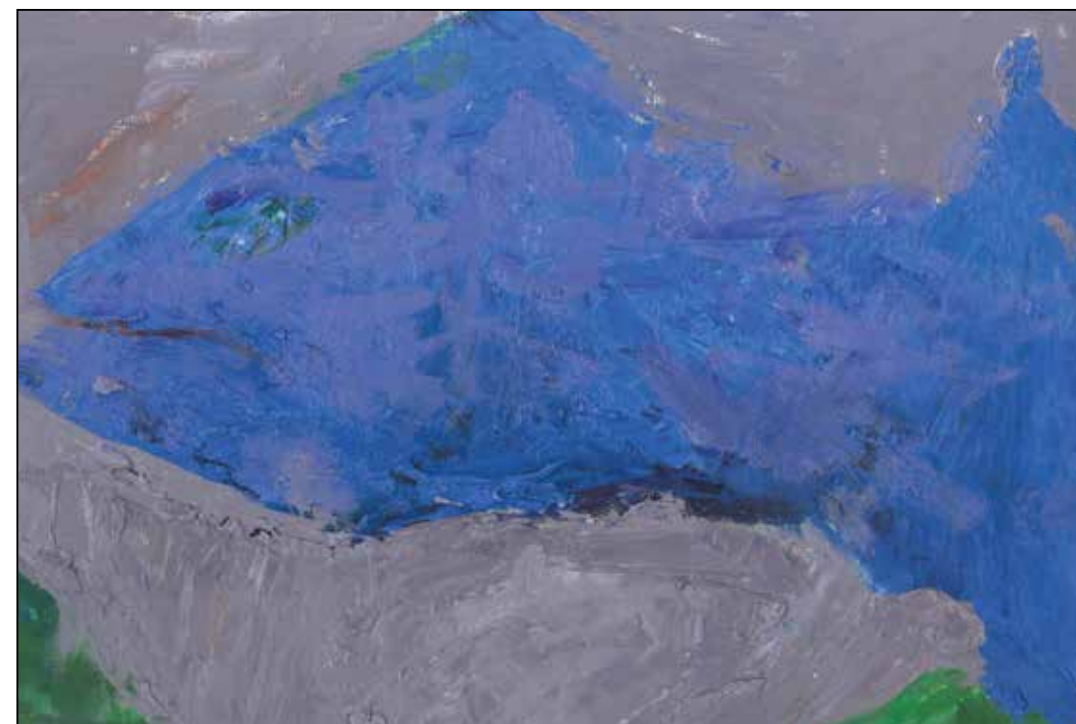
大川 誠

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



神谷 一郎

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



さかな

片山 賢生

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



リユース

木村 一希

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



秋 (イチョウの木)

小林 俊明

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



動物たち

坂井田 静子

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



マグカップ・皿

西野 良平

埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



宮崎 幸子

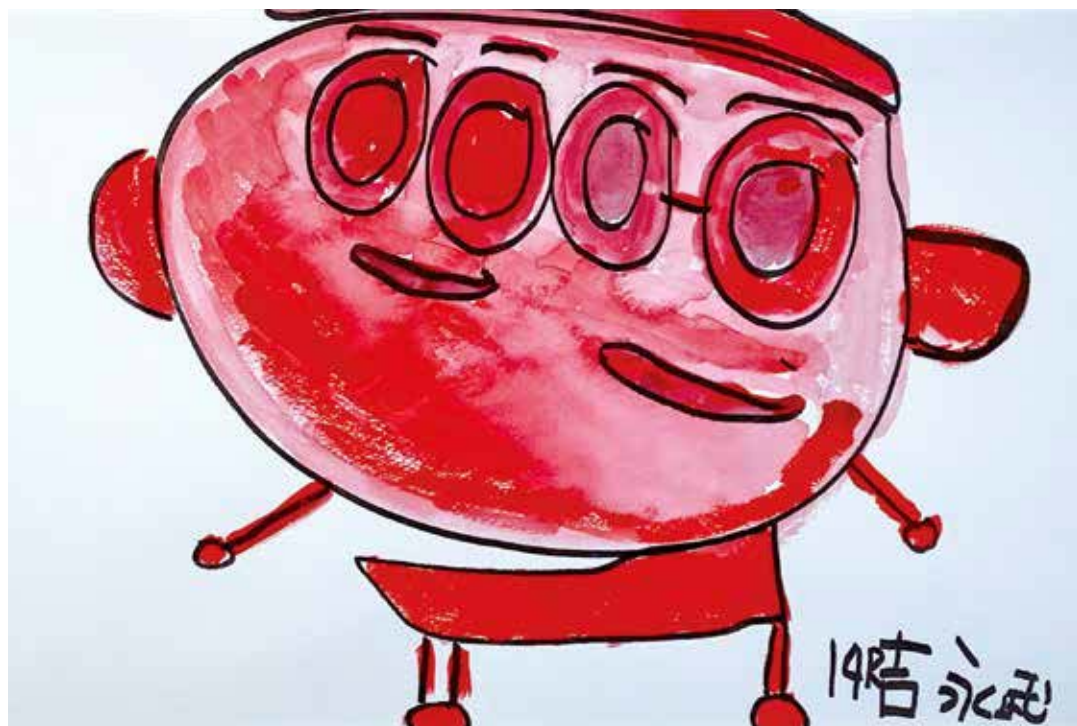
埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



鉢

吉永武

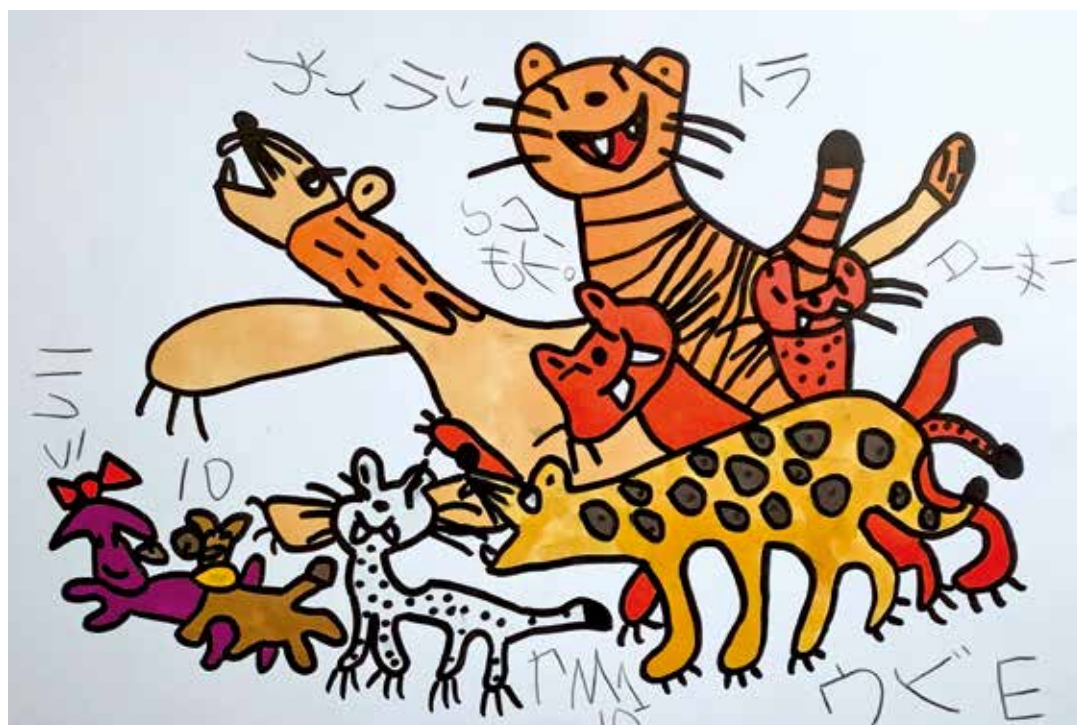
埼玉県社会福祉事業団嵐山郷



職員 Y

新田新汰

個人



トラ・ライオン・ヒョウ



路線バス

ソラジロー

個人



カラフルとり

Nami

個人

ふくろう

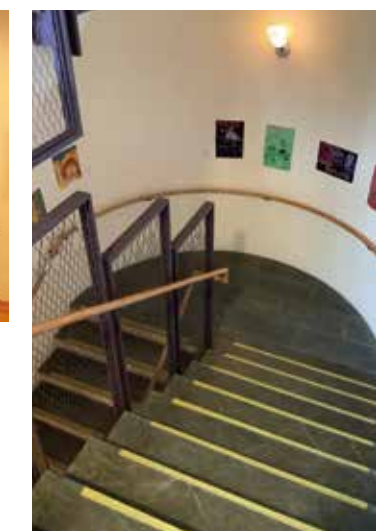
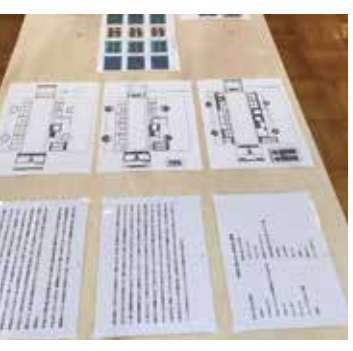


個人

れんこんパセリ



個人



参加事業所

社会福祉法人愛弘会 愛弘園

さかと療護園

さやま大樹作業所

社会福祉法人昂

ワークショップ・チボリ

デイケアセンターぬくもり

作業所ハーモニー

第二はぐくみ園

埼玉県社会福祉事業団 花園

FLEEK SQUAD

社会福祉法人埼玉医療福祉会 光の家療育センター

ベストプレイス

ほーぷ

みらい

埼玉県社会福祉事業団 嵐山郷